Аннотация к рабочей программе «Музыка» 5 - 8 классы

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 5-8 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, Примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), с учётом авторской программы по музыке, разработанной авторским коллективом: Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской. Авторской программы (программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 5-8 классы. Искусство. 8 класс. М.: «Просвещение», 2017 г.).

Основу УМК составляют учебники завершенной предметной линии для 5-8 классов, включенные в Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации: Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.5 класс»- М.: «Просвещение»,2015; Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.6 класс-М.: «Просвещение»,2016; Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.7 класс» М.: «Просвещение», 2017; Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская «Музыка.8 класс» М.: «Просвещение», 2018.

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармоничного формирования личности.

Программа по учебному предмету музыка направлена на достижение следующих задач:

- формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их обшей духовной культуры;
- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций обучающихся. При отборе учебного материала в программе учтен принцип вариативности и его ориентация на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости, последовательное расширение музыкально-слухового опыта.